Професионална гимназия по производствени технологии“ Евлогий Георгиев“, гр. Силистра

Утвърдил:.....

/ инж. Р. Михайлова/

К О Н С П Е К Т

За годишна оценка по български език и литература за IX клас

I. Български език:

1. Текстът като смислово и езиково единство
2. Научен стил -
3. Официално-делови стил
4. Публицистичен стил. Език на медиите
5. Резюме - специфика, стратегия за резюмиране на непознат текст.
6. Заявление - специфика, начин за създаване.
7. Делово писмо - специфика, създаване.
8. CV - изисквания при създаване.
9. Активна и пасивна лексика.

II. Литература:

1. . Епохата на Просвещението - културноисторическа специфика, теми, идеи, представители.
2. „Пътешествията на Гъливер" (Джонатан Суифт): I глава от I част, I глава от II част - идеи на Просвещението, проблеми, способи за изграждане на образната система, стилистични особености.
3. Епохата на Романтизма - културноисторическа специфика, теми, идеи, представители.
4. „Дон Жуан" (Джордж Байрон): VIII песен - идеи на Романтизма, проблеми, способи за изграждане на образната система, стилистични особености.
5. „Евгений Онегин" (Александър Пушкин): III и VIII глава - тема, идеи, образна система, стилистични особености.
6. Епоха на реализма - културноисторическа специфика, теми, идеи, представители..
7. „Дядо Горио" (Оноре дьо Балзак) - тема, идеи, образна система, стилистични особености.
8. „Мадам Бовари" (Гюстав Флобер): VII глава от I част - тема, идеи, образна система,

стилистични особености.

9. Епохата на модернизма - културноисторическа специфика, теми, идеи, представители.

10. Символизъм. „Сплин" (Шарл Бодлер)

11. „Есенна песен" (Пол Верлен)

12. Българско възраждане - културноисторическа специфика, теми, идеи, представители.

13. „История славянобългарска" (Паисий Хилендарски): Предисловие. Нравствени послания, историческа значимост на текста като културен паметник.

14. „Изворът на Белоногата" (Петко Р. Славейков) - тема, идеи, образна система, стилистични особености.

15.„Майце си" (Христо Ботев) - тема, послания, характеристика на лирически герой.

16.„Моята молитва" (Христо Ботев) - философски идеи, характеристика на лирическия говорител.

17.„Хаджи Димитър" (Христо Ботев) - тема, послания, характеристика на лирически герой.

18.. „Обесването на Васил Левски" (Христо Ботев) - тема, послания, стилистични особености.

19.„Странник" (Христо Ботев) - философски идеи, характеристика на лирическия говорител.

III. Помощна литература:

- Учебник по литература за 9 клас по новата учебна програма на издателство по избор.
- Учебник по Български език за 9 клас по новата учебна програма, издателство „Просвета“/автор Весела Михайлова/

Изготвил: ……..

(П. Добрева)